



Под рукой императора Константина

Христиане стали появляться на территории современного Ливана еще с первых веков от рождения Христова. Но гонения на них в этих землях продолжались до 324 года, до той поры, когда император Константин Великий, сделавший христианство государственной религией Византийской империи, разгромил императора Лициния, правившего на Востоке, и объединил империю под своей властью.

В конце V - начале VI века среди христиан появляются ереси несторианства и монофизитства, осуждаемые на церковных соборах, что вынуждало их сторонников скрываться от преследований в труднодоступных областях. Для многих таких сект убежищем стал горный Ливан. Со временем души и умы в силу разных причин отошедших от истинной веры православных жителей Ливана завоевало подлинное православие, а ереси ушли в прошлое.

Оплот православия на Ближнем Востоке

Сейчас в Ливане проживают около двух миллионов христиан (около 40% населения). Кстати, это единственная страна арабского мира, где количество мусульман незначительно больше, чем христиан.

О роли ливанских христиан в своей стране и на всем арабском Востоке иорданский принц Аль Хасан Бин Талал четко подметил в своей книге: «Намного более значимым показателем, чем численность христиан в современном арабском мире, является их общественная, экономическая, культурная и в некоторых случаях политическая значимость». На протяжении XIX века христиане Османской Сирии (нынешние Ливан, Сирия, Палестина, Израиль и Иордания) играли ведущую роль в арабском возрождении в тот период. В это время из их числа выходили плеяда великих ученых и мыслителей, оказавших значительное влияние на возрождение арабского гуманизма и заложивших интеллектуальные основы национальной арабской идеи».

Основанная Петром и Павлом, поддержанная русской дипломатией

Православная Церковь является древнейшей церковью Ливана. Ее официальное название Антиохийская православная церковь - автокефальная поместная православная церковь. Антиохийский патриархат - это один из четырех древних восточных патриархатов Византийской православной церкви.

По преданию, церковь была основана в 37-м году в Антиохии апостолами Петром и Павлом. Патриархатом Антиохийская церковь была признана на Халкидонском Вселенском Соборе 451 года. В догматическом, обрядовом и культовом

В земле священных кедров

Православные святыни древнего Ливана

«СП» и Костромское региональное отделение императорского православного Палестинского общества продолжают цикл публикаций о памятных местах, связанных с земной жизнью Иисуса Христа и его апостолов, а также православных святынях и событиях духовной жизни костромской земли.



Дейр-Сейидат-ан-Нурия (монастырь Света) - древнейший православный монастырь Ливана времен императора Феодосия, основанный в конце IV века

отношении Антиохийская православная церковь мало чем отличается от других православных церквей.

Как пишет в своей хорошо известной историкам и богословам «записке» русский дипломат Константин Петрович: «Православные поселились на Ливане вследствие тех же самых причин, кои побудили искать на нем убежища и другие народности или религиозные общины, то есть гонения и преследования за религиозные убеждения».

Православные Ливана не имели политических устремлений, однако международная комиссия 1861 года по настоянию русского представителя наделила православных в Ливане теми же правами, что и остальные народности, даровав им православную каймакамию (административный район) в Куре на северо-западе Ливана.

География Ветхого Завета: святыне места Ливана

С Ливаном связано множество событий в библейской истории. Живописное величие Ливанских гор, на вершинах которых лежат белые снежные шапки, «слава Ливана» - воспоминания в Священном писании. «Кладесь живых вод», легендарный Ермон, многокилометровые подземные пещеры и многочисленные христианские святыни - все это Ливан. Говоря о нем, нельзя не упомянуть священные ливанские кедровые деревья, которые упоминаются в Библии. Именно их использовал царь Соломон во время возведения Иерусалимского храма.

Дейр-Сейидат-ан-Нурия (монастырь Света) - древнейший православный монастырь Ливана времен императора Феодосия, основанный в конце IV века. Здесь имеется чтимый образ Божией Матери, чудесно уцелевший в огне во время пожара. Икона находится в храме монастыря, по преданию, она принадлежит кисти апостола Луки.

Монастырь Сеида Натур - обитель Божией Матери-Вратницы, где подвизается одна монахиня Екатерина. В монастыре, в церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы, постройки XII века, находятся иконы Иисуса Христа и Девы Марии - работы русских мастеров, подаренные в свое время русскими царями древней обители.



Монастырь Сеида Натур. Здесь находятся иконы Иисуса Христа и Девы Марии - работы русских мастеров, подаренные в свое время русскими царями древней обители

Православные святыни древнего Амьона

Интерес для паломника представляет и город Амьон с его часовней святого Иоанна и комплексом погребальных пещер времен Финикии и Римской империи. Здесь же находится церковь Святого великомученика Георгия Победоносца, построенная в XVI веке крестоносцами из камней античных зданий. В этом храме находится древняя чудотворная византийская икона Божией Матери, которая мироточит с 1995 года. Неподалеку (территориально Ливан весьма небольшая страна) находится и Церковь святого Фоки, построенная в XII веке крестоносцами. Здесь имеется чтимый образ Божией Матери, уцелевший во время пожара.

Еще одна православная святыня этих мест - Храмовый комплекс Анфе (он состоит из шести православных церквей постройки V-IX веков) Этот комплекс - один из символов устоявшегося православия на древней земле Ливана.

Древнейшая обитель старинной земли

Монастырь Кафтун является одним из древнейших православных монастырей в стране. О нем упоминается в древних рукописях XII века, и существует предание, что его история уходит к V-VI векам.

Этот монастырь известен, как центр переводов и копирования Священного писания и святоотеческих книг в средние века. В нем находится уникальная древнейшая двухсторонняя икона Ливана, написанная в XIII веке. На одной ее стороне - Богоматерь с Младенцем, на другой - Крещение Господне. Икона предположительно написана в Константинополе.

Еще один монастырь - Дейр-эль-Баламанд входит в число крупнейших православных богословских и учебных центров Ближнего Востока. В монастыре есть иконы XVII-XIX веков и средневековые рукописи.

Город Библос, в 37 километрах от Бейрута, одно из самых древних поселений мира. В городе расположен храм Божией Матери, который построен на развалинах языческого храма.

В селении Кане, или Канна-аль-Джалиле, Христос, согласно Писанию, совершил свое первое чудо: превратил

на свадьбе воду в вино. Рядом с этим селением находятся наскальные рельефы, сделанные руками первых христиан, которые в пещере неподалеку укрывались от преследователей. Также в Кане расположен так называемый Галилейский мавзолей, священное здание, построенное из камней античного храма.

Православная столица и русские реставраторы

В столице Ливана Бейруте располагается церковь Святого великомученика Георгия Победоносца.

Восстановление церкви Святого Георгия началось в 2003 году, и за пять лет эта церковь была полностью восстановлена. Полноценные потолочные фрески, в обнов-



Материалы рубрики «Наши Палестины» выходят по благословению епископа Костромского и Галичского Феропонта

лении которых принимали участие московские реставраторы, роскошный, щедро украшенный позолотой алтарь, где много икон румынской иконописной школы, тяжелые хрустальные люстры и украшенные иконами колонны производят потрясающее впечатление.

В церкви есть икона Святого Георгия, исполненная Патриархом Антиохийским Сильвестром и подаренная им в 1749 году этой церкви. Намоленная в течение веков церковь Святого Георгия весьма почитаема у православных христиан Бейрута, и все богослужения по случаю великих праздников проходят здесь.

Собор Святого Николая в православном квартале Ашрафия является двухэтажным зданием прямоугольной формы, причем обе части - верхний и нижний этажи - используются для богослужения. Стены собора облицованы известняком кремового цвета, а купол над иконостасом покрыт красной черепицей. Небольшая колокольня находится на уровне второго этажа и с улицы почти незаметна. Широкая лестница, украшенная коваными изящными фонарями, ведет в верхний придел, где могут поместиться, по словам церковного служителя, более тысячи человек.

В нижнем приделе, как и во втором ярусе, поставлены длинные скамьи - в храмах Антиохийской церкви прихожане сидят и встают лишь во время архиерейской проповеди. В помещениях собора мало икон, и большая часть из них выполнена русскими художниками, проживающими в Греции. Собор православный и является почитаемым местом для православных христиан из Бейрута.

С молитвой об укреплении семьи

и воспитании детей

В минувшее воскресенье, 17 июля, в Никольском храме села Саметь, где расположен музей ИППО, как и в большинстве православных храмов Русской православной церкви, прошел день памяти святых царственных страстотерпцев.

Память святым страстотерпцам императору Николаю, императрице Александре, их чадам - Алексею, Ольге, Татьяне, Марии и Анастасии совершается в день их убийства 17 июля и в день соборной памяти новомучеников и исповедников российских 25 января (7 февраля), если этот день совпадает с воскресным днем, а если не совпадает, то в ближайшее воскресенье после 25 января (7 февраля).

В сегодняшние дни к царственным страстотерпцам многие христиане обращаются с молитвой об укреплении семьи и воспитании детей в вере и благочестии, о сохранении их чистоты и целомудрия - ведь во время гонений императорская семья была особенно сплоченной и пронесла свою веру через все скорби и страдания.